

.18.
MERCREDI 25.04.18

JEUDI 26.04.18

VENDREDI 27.04.18

SAMEDI 28.04.18

DIMANCHE 29.04.18

11-12		Le complexe monastique de SANAHIN. Un des centres religieux et intellectuels de l'Arménie médiévale. (Alain Navarra Navassartian)	Le choix de la foi Chalcédonienne : monastère de Akhtala (Arménie). (Alain Navarra Navassartian)	Les Yezidis d'Arménie : une identité réinventée. (Alain Navarra Navassartian)	Ecrire entre deux langues et deux cultures. <i>L'impératrice des Indes.</i> (Harry Koumrouyan)
12-13					
13-14		Rencontre avec l'éditeur Ragip Zarakolu (Alexis Krikorian). En ang.		Quelle liberté d'expression possible en Turquie et dans le Caucase du Sud? (Eugène Schoulgin, Alexis Krikorian, Ragip Zarakolu). En ang.	
14-15		Triple assassinat au 147, rue Lafayette. (Laure Marchand)	Dans la tête de Recep Tayyip Erdogan. (Guillaume Perrier)	Le jubilé Mekhitariste (Maxime Yevadian)	Le temple de Garni. (Armenuhi Magarditchian)
15-16	Le territoire arménien: terre promise, terre révée. Milieu naturel, milieu construit. (Alain Navarra Navassartian)	Diaspora et psychanalyse. (Nellie Hogikyan)	Entre adhésion au parti communiste et contemplation de l'Ararat. Les « rouges » de la diaspora arménienne. (Astrig Atamian)	La langue en diaspora : l'Arménien occidental en danger ? (Projection de l'interview d'Anaid Donabedian, Krikor Beledian, Valentina Calzolari,Maxime Yevadian)	15h15 Le chant de Smyrne. (Roland Godel)
16-17		Quel avenir pour la diaspora arménienne? (Vicken Cheterian)	La fanfare du Négus (Boris Adjemian)	Ecrivains arméniens d'URSS à l'époque de la grande terreur stalinienne : papiers brûlés et déportations. (Valentina Calzolari)	A confirmer: Les Réverbères de la mémoire (membres du comité des Réverbères)
17-18			Rencontre exceptionnelle avec Murathan Mungan. "Identités et territoires". Présentation de son œuvre traduite en français. (avec traduction du turc vers le français)	Le roman une aventure arménienne au 21^{ème} siècle. (rencontre exceptionnelle avec Krikor Beledian)	
18-19		HORS LES MURS Dès 18h			
19-20		Les livres, les journaux et les arts contre la censure. Le cas turc (org. HYESTART avec Asli Erdogan, Gérard Tschopp, Guillaume Perrier, Ragip Zarakolu, Eugene Schoulgin, Alain Navarra. Modération: T. Obrecht). Inscription: contact@hystart.org			
20-21		Théâtre Les Salons. Rue J-F-Bartholoni 6 1204 Genève		HORS LES MURS: DU 26 AU 29 AVRIL Exposition sur l'engagement de la maison d'édition Belge et des autres éditeurs turcs contre la censure (Maison des Associations. Rue des Savoises 15). A conf. finissage 18h30 Samedi 28.4 à Maison des Assocs. En partenariat avec Amnesty.	HORS LES MURS, à confirmer: "Liberté d'expression en Turquie". Scène Philo (14h00 - 15h00) avec Matthieu Mégevand, Asli Erdogan, Alain Navarra, Ragip Zarakolu